

La Conquista del Cervino

di Livio Viano, Roberto Anglisani e Alessandro Cappai

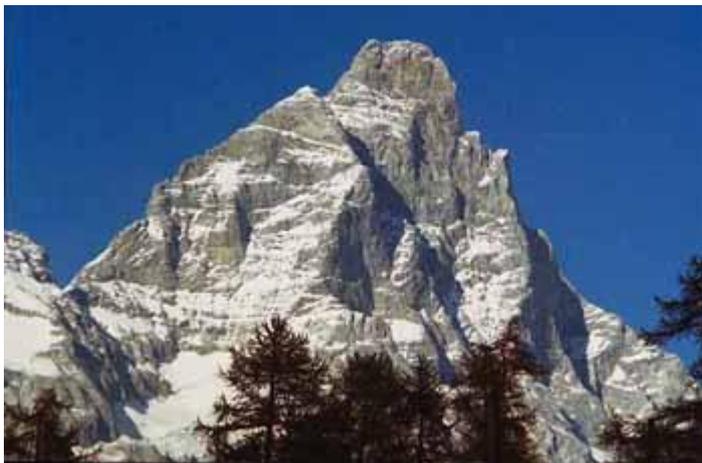
Regia
Livio Viano

con
Roberto Anglisani

Scene di Marco Rivetti
Musiche di Giorgio Negro

Le montagne sono depositarie di storie e leggende che raccontano eventi di grande umanità.

La storia prende spunto, per situazioni e personaggi, dalla conquista del Cervino compiuta, dopo molti tentativi, da Edward Whimper, scrittore e disegnatore inglese nel 1865. Il 13 luglio Whimper raggiunge la cima scalando la cresta nord-est dal versante svizzero. Ma non era il solo a guardare al Cervino sognando di arrivare in vetta: Jean-Antoine Carrel, nato e cresciuto a Valtournenche, conquista la via italiana appena tre giorni dopo. Un'impresa che per tanti anni si credeva impossibile, ma nella quale due uomini hanno creduto fino a dedicarvi la propria vita.



Lo spettacolo de "La Conquista del Cervino" vuole raccontare la montagna, che richiama intorno a sé gente di paesi differenti e lontani, la fatica e il pericolo della salita, i rapporti - di alleanza e di sfida - che si vanno a creare tra i compagni di cordata.